

associazione
PROGE
MARZOTTO
PER UN NUOVO TESSUTO SOCIALE

**CERCHIAMO I COSTRUTTORI
DI FUTURO.
VOGLIAMO DARE SPAZIO E
LUCE ALLE IDEE IN GRADO DI
CAMBIARE L'ITALIA.**

**PROGETTO MARZOTTO,
PER UN NUOVO TESSUTO SOCIALE.**



01

^
Giannino Marzotto
Presidente Associazione Progetto Marzotto
Foto: Alessio Avventuroso

COS'È

UN PROGETTO PER CREARE UN NUOVO TESSUTO SOCIALE

Cerchiamo i costruttori di futuro.

Vogliamo dare spazio e luce alle idee in grado di cambiare l'Italia. Il progetto, voluto da Giannino Marzotto e dalla famiglia, è ispirato a Gaetano Marzotto, imprenditore di riferimento del '900, che ha saputo fondere impresa e società, cultura e territorio.

Progetto Marzotto vuole creare le condizioni ambientali per un cambio di paradigma, supportando la formazione e sostenendo la nascita di nuova impresa.

Progetto Marzotto nasce per creare un nuovo tessuto sociale.



▲
The Hub - Milano
Foto: Filippo Podestà

A CHI SI RIVOLGE

I GIOVANI E LA NUOVA ITALIA

Progetto Marzotto si rivolge ai giovani e alla nuova Italia. Ovvero a coloro che credono nel cambiamento possibile.

Per aiutarli a trovare nuove strade. Ad inventare nuove vie.

A creare quello che non c'è sulla carta ma solo nelle idee.

Progetto Marzotto recupera il patrimonio storico del suo ispiratore e rinnova la sua visione nel contesto contemporaneo.

LE AZIONI

PREMIO GAETANO MARZOTTO

Un premio per la nuova impresa

L'AMBIENTE CHE VORREI

Il concorso per gli studenti della provincia di Vicenza

CATTEDRA GAETANO MARZOTTO

La cattedra universitaria in Design della Moda allo IUAV di Venezia

➤ **Annalisa Balloi - Micro4You.**
Premiazione della prima edizione del Premio Gateano Marzotto.
Foto: Alberto Sinigaglia



03



05

▼ **Lella Costa.**
Premiazione della prima edizione del Premio Gateano Marzotto - Teatro Comunale di Vicenza.
Foto: Alberto Sinigaglia



04

▲ **Francesca Cavallini - Tice Cooperativa Sociale.**
Premiazione della prima edizione del Premio Gateano Marzotto.
Foto: Alberto Sinigaglia



06

◀ **Stefano Mendicino e Michele Mastroianni - Vinswer.**
Premiazione della prima edizione del Premio Gateano Marzotto - Vicenza.
Foto: Alberto Sinigaglia

LE AZIONI

PREMIO GAETANO MARZOTTO

Un premio per la nuova impresa

450.000 euro per gli imprenditori del futuro.

Cerchiamo gli imprenditori di domani che siano in grado di far convivere impresa, società e cultura.

Non è importante l'area di applicazione imprenditoriale, ma la forza progettuale della loro innovazione.

Una giuria composta da imprenditori, ricercatori, istituzioni, stampa, incubatori d'impresa, università e rappresentanti del mondo dell'innovazione le migliori proposte che oltre al premio in denaro avranno a disposizione partner e network per sviluppare al meglio la loro idea.

Il premio, che ha una durata decennale, contribuisce a creare una piattaforma dell'innovazione in Italia.



07

<
Giannino Marzotto e un vincitore della borsa di studio. Premiazione del concorso "L'Italia che Vorrei" - Teatro Comunale di Vicenza.
Foto: Anna Corà

>
Pubblico. Premiazione del concorso "L'Italia che Vorrei" - Teatro Comunale di Vicenza.
Foto: Anna Corà



08



09

<
Premiazione del concorso "L'Italia che Vorrei" - Teatro Comunale di Vicenza.
Foto: Anna Corà

>
Premiazione del concorso "L'Italia che Vorrei" - Teatro Comunale di Vicenza.
Foto: Anna Corà



10

LE AZIONI

L'AMBIENTE CHE VORREI

Il concorso per gli studenti della provincia di Vicenza

Ascoltare le voci delle nuove generazioni per capire le esigenze del domani.

Progetto Marzotto lancia la seconda edizione del concorso annuale dedicato agli studenti delle scuole elementari, medie, superiori statali e paritarie e centri di formazione professionale della provincia di Vicenza.

Sono ammessi, entro il 20 maggio 2012, lavori e opere creative ispirati al tema "L'Ambiente che vorrei" in tutte le forme artistiche.

"L'Ambiente che vorrei" premierà i migliori studenti con 27 borse di studio e 3 premi speciali saranno destinati agli istituti.

Una riflessione su un tema ormai centrale ai nostri giorni, l'ambiente, visto da chi oggi rappresenta il futuro del nostro Paese.



<
**Immagine da backstage
 di sfilata - IUAV Corso
 in Design della Moda
 - Treviso**
 Foto: archivio IUAV

11



>
**Mostra Nord-Est\Far-
 East a cura di Judith
 Clark - Camera di
 Commercio di Treviso**
 Foto: archivio IUAV

12

∨
**Laboratorio di
 progettazione 4 - IUAV
 Corso in Design della
 Moda - Treviso**
 Foto: archivio IUAV



14

∧
**Immagine da backstage
 di sfilata - IUAV Corso
 in Design della Moda
 - Treviso**
 Foto: archivio IUAV



13

LE AZIONI

CATTEDRA GAETANO MARZOTTO

La cattedra universitaria in Design della Moda allo IUAV di Venezia

L'Associazione Progetto Marzotto ha istituito la cattedra Gaetano Marzotto presso la facoltà di Design della Moda allo IUAV di Venezia, attualmente diretta da Maria Luisa Frisa.

La ricerca si occupa di indagare una storia italiana esemplare: dalla fabbrica dei tessuti alla fabbrica dello stile, decretando così il fondamentale passaggio alla confezione nella storia della moda italiana.

Un *case study* per definire il ruolo della confezione nell'affermazione della moda maschile italiana anche a livello internazionale.

La storia industriale Marzotto costituisce un nodo centrale per la comprensione del sistema moda italiano caratterizzato dalla virtuosa relazione tra ricerca di stile, qualità dei materiali e produzione in serie.

LA STORIA

GAETANO MARZOTTO E LA CITTÀ SOCIALE
Brevi note storiche



15

▲
Gaetano Marzotto
Foto: archivio Marzotto spa

“Noi accettiamo la qualifica e dichiariamo che abbiamo mirato alla elevazione sociale, al miglioramento del tenore di vita, al benessere, alla unione delle famiglie, per alleggerire loro le preoccupazioni giornaliere onde potessero vivere più serenamente secondo le leggi sociali e morali”.

Gaetano Marzotto



16

▲
Gaetano Marzotto
Foto: archivio Marzotto spa

LA STORIA

GAETANO MARZOTTO

Gaetano Marzotto nasce nel 1894 a Valdagno in provincia di Vicenza.

È una figura di riferimento dell'imprenditoria del Novecento italiano. Ha contribuito a far nascere il distretto del tessile nel vicentino e guidato l'espansione dell'azienda di famiglia fino a portarla, a metà novecento, ad essere la più importante casa laniera del Paese, rivoluzionando il concetto stesso di impresa.

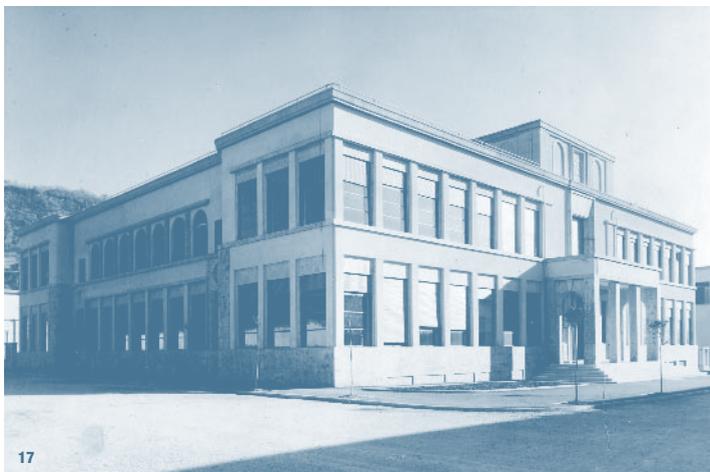
Già alla fine degli anni '20 Gaetano Marzotto comprende quanto fosse stretto e interdipendente il legame tra impresa e società civile e di quanto la stabilità sociale e la qualità della vita dei lavoratori che abitavano la fabbrica fossero elementi fondamentali per la crescita e il successo dell'impresa stessa.

Costruisce così a Valdagno una vera e propria città sociale, una delle avventure più importanti della storia italiana dello scorso secolo.

Nel 1951 raccoglie nelle "Istituzioni sociali e ricreative" la sintesi del suo pensiero e delle sue realizzazioni. Negli stessi anni lancia il Premio Marzotto che anticipa di mezzo secolo la relazione impresa-cultura. Arrivano a Valdagno le personalità di riferimento mondiale dalla medicina all'arte, dalla musica al giornalismo, dall'economia alla letteratura.

Nel 1960 conferisce uno straordinario patrimonio progettuale e immobiliare alla Fondazione Marzotto, il cui scopo esclusivo è il perseguimento di finalità di solidarietà sociale.

Il suo modo di concepire e specialmente di vivere il fare imprenditoriale ha portato la cultura industriale italiana ad un cambiamento epocale: da azienda tradizionale e padronale ad impresa moderna e sostenibile.



◀
Asilo sala giochi
 - Valdagno, Vicenza.
 Foto: archivio Marzotto spa

17



◀
Gruppo di abitazioni per dipendenti
 - Valdagno, Vicenza.

Foto: archivio Marzotto spa

18



▶
Casa del Dopolavorista
 - Valdagno, Vicenza.

Foto: archivio Marzotto spa

20

LA CITTÀ SOCIALE

“La grandezza di un imprenditore, come Gaetano Marzotto, non è misurata dai profitti e dal valore creato, ma dal benessere che è capace di diffondere, fatto spesso più di valori intangibili (fiducia, sicurezza, serenità) che di valori materiali (salari, stipendi, bonus)”.

Ferruccio De Bortoli nella Prefazione alla riedizione delle “Istituzioni sociali e ricreative” (Il Mulino, 2009)

La grande eredità di Gaetano Marzotto è la Città Sociale. Potrebbe essere definita come l’invenzione italiana del welfare aziendale.

Gaetano Marzotto ha costruito una città a dimensione d’uomo, dove la fabbrica è un elemento che si integra con la vita, la società e la cultura.

Un vero modello, realizzato negli anni ‘30 e ‘40 del Novecento.

Un sistema assistenziale e ricreativo completo in grado di supplire alle carenze sociali e politiche del periodo.

Sorsero così, su progetto dell’architetto Francesco Bonfanti, sulla riva sinistra del fiume Agno, a Valdagno, abitazioni e villette, asili e

case di maternità, orfanotrofi, scuole materne e case di riposo. Ma anche impianti sportivi e palestre, una piscina olimpica e un teatro da 2000 posti. Non mancavano istituti tecnici e scuole di musica e un dopolavoro ricreativo e sportivo. Ma non solo.

Marzotto provvede ai soggiorni climatici, estivi ed invernali, per i propri dipendenti e le loro famiglie, e a tutta una serie di attività culturali e sportive che animassero e rendessero piacevole la vita della popolazione. Ancora oggi la Città Sociale, che si può ammirare quasi intatta, è un esempio, insuperato ed unico, di costruzione urbana e sociale.

ORGANIGRAMMA

Presidente	Giannino Marzotto
Amministratore delegato	Ferdinando Businaro
Direttore generale	Cristiano Seganfredo
Consiglio di amministrazione	Cristiana Marzotto Margherita Marzotto Rory Marzotto Stefano Marzotto Veronica Marzotto Notarbartolo Francesca Zanuso

CONTATTI

Sede operativa

Viale Milano 60
36100 Vicenza, Italia
t. +39 0444 327166
f. +39 0444 524033
info@progettomarzotto.org

Sede legale

Villa Trissino Marzotto
P.zza Giangiorgio Trissino 2
36070 Trissino, Vicenza, Italia

